14 April 1944 — 17127 — السنة السادسة والخمسون — العدد ١٧١٢٧

مصر القاهرة — مساء الجمعة ١٤ ابريل سنة ١٩٤٤ — ٢١ ربيع الثاني سنة ١٣٦٣ — ٦ برمودة سنة ١٦٦٠

المقطم

AL-MOKATTAM

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRUF NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS

	In Egypt	Abroad
Yearly	240 P.T	71 Shillings
Half Yearly	140 "	

Telegrams: AL-MOKATTAM, CAIRO.
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46255 & 46256
Advertisements - P.T. 25 per line.

جميع الاسعوت تكون باسم اصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي المقطم بمصر
التليفون ١٢٥، ٤٦٢٥٥-٦
الاعلانات: أجرة السطر ٢٥ قرشاً صاغاً

أصحاب الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس
رئيس التحرير المسؤول خليل ثابت

الاشتراكات: مصر: لسنة ٢٤٠ قرشاً — لستة أشهر ١٤٠ قرشاً
الخارج: رسوم بريد مخفضة ٦٠ شلناً — رسوم بريد عادية ٧١ شلناً

الثمن ١٠ مليمات

٣/٤ القرم في يد الروس

اغارات جوية عظيمة لم يسبق لها نظير

الحرب في الباسفيكي — في السياسات الدولية

بات ثلاثة أرباع شبه جزيرة القرم في يد الروس واستولوا أمس على سمفربول حاضرة القرم ومقر الحكم فيه وعلى ميناء فيودوسيا في الجنوب الشرقي وميناء يوباتوريا في الجنوب الغربي فلم يبق بيد الالمانيين والرومانيين المكسورين سوى المثلث الجنوبي من شبه الجزيرة وفيه مدينة سباستبول الحصينة وبالطة مصيف القياصرة السابقين وبالاكلافا وقد اشتهرت كسباستبول في حرب القرم في القرن الماضي

وبلغ مجموع الاسرى من الالمانيين والرومانيين الى هذه الساعة في القرم ٢٠ الف أسير

أما الغنائم والاسلاب التي غنمها الروس فلا تكاد تقع تحت حصر

وقد استوقفت سرعة زحف الروس في القرم أنظار اهل الفن العسكري لأنهم قطعوا ٣٠ ميلا في يوم واحد زاحفين جنوبا على سمفربول وهي ملتقى طرق فأخذوها وجاوزوها في سيرهم نحو سباستبول وهي الآن بيت القصيد والملجأ الاخير لقوات المحور العسكرية وصار الروس الآن على اقل من ٣٠ ميلا منها وحصرها الاسطول الروسي من البحر وشرعت الطائرات الروسية تضربها من الجو

والفوضى ضاربة أطنابها في الجيش الالماني الروماني والروس يواصلون ضربه وعصابات تنقض على جنوده في كل مكان لتنتقم من الغزاة ما ارتكبوا من جرائم في القرم وتثأر لاهل شبه الجزيرة مما اصابهم من فظائع بفعل الالمانيين والرومانيين

ودب خلاف بين الالمانيين والرومانيين فاستأثر اولئك باللوريات ووسائل اسباب النقل وتركوا الرومانيين يسيرون مشاة في وسط ذلك الجحيم فعمد جانب كبير منهم الى التسليم للروس فراراً من الخطر الذي يحيق بهم ويهددهم بالبوار والفناء

فاذا لم يستطع الالمانيون الثبات في سباستبول فان مقامهم في ما بقي من القرم قصير واذا حاولوا الثبات فيها فمصيرهم الى الهلاك حتماً

والجيشان الروسيان يزحفان الآن الواحد جنوبا من سمفربول والآخر غربا من فيودوسيا فقد صار على بعد ٢٠ ميلا منها الى الغرب

واستولى الروس الى الجنوب الغربي من اودسا على مدينة اوفيدوبول وتبعد عن اودسا نحو ٢٠ ميلا وهي آخر المدن الروسية في هذه الناحية

اما في الساحة الرومانية فقيل ان مدينة ياسي الكبيرة باتت مهددة بالخطر ولا يزال الروس يكرهون الالمانيين على التخلي عن مواقعهم في جبال الكربات

هذا في الميمنة اما في القلب فالروس يزحفون في اتجاه بلويستي وفي الميسرة في منطقة يلبي وراء باسكاني دخل الروس رومانيا من ثلاثة أبواب وأخذوا يدنون من اومان

وشرع الالمانيون يكرهون الرومانيين على حرق وجه الارض كما صنع الروس في مبدأ الغزو الالماني لبلادهم

•••

اغارات جوية

لم يسبق لها نظير

ستة أيام لم تنقطع فيها الاغارات الجوية على الريخ والاقطار التي يحتلها الالمانيون لا في النهار ولا في الليل

فقد اغارت طائرات الحلفاء الكبيرة المرة الثالثة على مدينة بودابست حاضرة هنغاريا وضربتها وضربت اهدافا حولها بقنابلها الثقيلة فكثر الخراب والدمار واصيبت مصانع متعددة في ظاهر المدينة فدارت معارك جوية فوق بحيرة بولتون وهي اكبر بحيرات قلب اوربا

وكانت الاغارات مزدوجة بعضها من مطارات ايطاليا في الجنوب وبعضها من مطارات انجلترا من الشمال وقدر مجموع الفريقين بثلاثة آلاف طائرة وخرجت الاميركيات من انجلترا يحرسها الف طائرة مقاتلة وضربت مدنا صناعية في المانيا كشوينفورت وأوغلت في طيرانها الى جنوب المانيا ودارت معارك جوية شديدة وكانت الطائرات المغيرة تطلق جميع مدافعها معا وكانت نار المدافع الارضية حامية

وبلغت خسارة الالمانيين ٨٠ طائرة فصار مجموع خسارتهم في اسبوع ٥٠٠ طائرة معظمها من المقاتلات طبعا اما الاميركيون فخسروا ٣٦ قاذفة و ٨ مقاتلات

وأغارت طائرات اخرى للحلفاء على بلاد الرور ومدنها الصناعية وعلى سكك الحديد في بلجيكا وعلى شمال فرنسا

وعند غسق امس شرعت راديوهات المانيا تذيع انذاراتها بدنو اغارات جوية فدل ذلك على قرب اغارات جوية للحلفاء

واطلقت زمارات الانذار في منطقة لندن ولم تحدث اصابات

ويرى فيما تقدم ان الحلفاء وضعوا خطة محكمة مفصلة وانهم عاملون الان على تنفيذها

وقد وصفنا الغرض الاكبر من هذه الخطة العظيمة وهو غرض مزدوج في الجهة الواحدة يروم الحلفاء تدمير مصانع الانتاج الحربي الالمانية ولاسيما مصانع الطائرات ومن جهة اخرى يعنون بتخريب طرق المواصلات البرية ليحولوا دون سرعة نقل القوات العسكرية الالمانية من جهة الى جهة وهذا النقل من مميزات المانيا بسبب موقعها المتوسط في قلب أوربا بين الشرق والغرب والشمال والجنوب

•••

الحرب في الباسفيكي

وكما يعتمد الحلفاء في غرب اوربا الآن على فعل طائراتهم وفتكها بالالمانيين يعتمدون على الطائرات كذلك في حرب الباسفيكي

فان اليابانيين بعدما أصيبت قواعدهم الكبرى في جزيرة نيوغينيا بما أصيبت به عمدوا الى اعداد قاعدة أخرى كبيرة في النصف الهولندي من جزيرة نيوغينيا في مكان اسمه هولانديا فبعدما ضربت طائرات الحلفاء قاعدة ويواك عمدت الى ضرب هولانديا هذه

وأمس الاول اغارت عليها ٢٠٠ طائرة وقذفتها بقنابلها وهي الاغارة السادسة عليها فصعد دخان المباني المحترقة على ارتفاع ١٠ آلاف قدم واغرقت القنابل سفينة حمولتها ٢٠٠٠ طن واصابت سفينتين اخريين و ٧ صنادل نقل كبيرة

وانبرت طائرات القتال اليابانية للمغيرات فاسقطت هذه منها ٨ طائرات من طراز زيرو واعطبت طائرات اخر على الارض ولم تخسر سوى طائرة واحدة

واستأنفت طائرات الحلفاء ضرب رباول وسيجان وويواك

وأغارت على جزر كارولين من الجانبين وضربت مرة اخرى الجزر الكوريلية الى الشمال من جزر اليابان الاصلية

•••

أما في ميدان بورما فوزير الحربية الاميركية يؤكد ان لا خوف من دخول اليابانيين في ما دخلوه من ارض الهند فعند البريطانيين من القوات العسكرية ما يكفي لصد كل هجوم خطير

وقال ان من المواقع هناك ما يتعذر حراسته والدفاع عنه

ودارت معارك عنيفة اشتبك فيها الفريقان على الآكام الواقعة الى الجنوب الغربي من مدينة امفال ففاز الحلفاء واكرهوا اليابانيين على الارتداد

وزعمت وكالة الاخبار اليابانية ان اليابانيين بلغوا امفال نفسها

ولا يزال الصينيون يواصلون تقدمهم وزحفهم على القاعدة اليابانية في وادي موغونغ

استمرار الاغارات الجوية

على المصانع الالمانية والبلاد المحتلة

لندن في ١٣ (ر) — أذاعت القيادة العامة الاميركية بعد ظهر اليوم ان قوات كبيرة من طائرات الليبراتور والقلاع الطائرة أغارت على مصانع الطائرات الالمانية في أوجسبرج وأوبرفافنهوفن ومنشآت سلاح الجو الالماني في ... ومصانع اجزاء الطائرات في شوينفورت

وكانت قوات عظيمة مثلها من طائرات الثندربولت والموستانج تحرس القاذفات في اثناء هذه الاغارات

وكانت الطائرات الاميركية قد اغارت قبلا على هذه الاهداف وهي من المصانع الكبيرة الشأن لسلاح الجو الالماني

وقيل ان اغارات اليوم كان مقصوداً بها عرقلة ترميم المصانع وانزال عطب جديد بها

معارك جوية عنيفة فوق هنغاريا

لندن في ١٣ (ر) — اذاعت وكالة الانباء الالمانية ان القاذفات الاميركية طارت ظهر اليوم فوق هنغاريا واشتبكت في معارك جوية واسعة النطاق في شمال بحيرة بلتون

وأضاف روتر الى ذلك قوله انه يظن ان الطائرات شنت اغاراتها النهارية على هنغاريا من قواعدها في ايطاليا

من قيادة الحلفاء الامامية في البحر المتوسط في ١٣ (ر) — اغارت اليوم القاذفات الثقيلة من قواعدها في ايطاليا على مصانع الطائرات في جيور وتبعد ٧٠ ميلا عن الشمال الغربي من بودابست

اغارتان عنيفتان على بودابست

لندن في ١٣ (ر) — نقلت اليوم وكالة الانباء الالمانية في ما وراء البحار بلاغا هنغاريا رسميا جاء فيه ان قاذفات الحلفاء شنت في ساعة متأخرة من مساء امس اغارتين ارهابيتين على بودابست وعلى مدن في الاقاليم

واضاف البلاغ الى ذلك قوله انه حدثت اصابات واضرار

وكتب آستلي هوكز مراسل روتر الخاص المرافق لقيادة الحلفاء في ايطاليا في يوم الخميس يقول: القت قاذفات واجنحة البريطانية عدداً من القنابل زنة الواحدة منها ٤٠٠٠ رطل على بودابست عاصمة هنغاريا لاول مرة في صباح اليوم في اثناء الهجوم على افنية سكك الحديد فيها

وكانت هذه الاغارة الثالثة في خلال شهر وهي جزء من خطة الحلفاء لشل حركة المواصلات الالمانية في البلقان لان المؤن المرسلة الى الالمانيين في روسيا تمر بها

واستطاع رجال القاذفات ان يروا القنابل وهي تصيب الابنية واصيبت مركبات البضاعة وشب حريق هائل في مستودع بنزين

وظهر من الصور الفوتغرافية التي صورت فوق فيلز نوشتادت عقب اغارة امس ان المصنع الرئيسي كان لا يزال مشتعلا وشوهد لهيب الحرائق ينبعث من الاهداف الاخرى في المنطقة نفسها والمظنون ان طائرات ماراودر قطعت سكة حديد الريفييرا من الحدود الفرنسية الى جنوى لما اصابت الجسور في البنتجا وفي الضفة الاخرى لنهر الفار. وكانت سكة حديد جنوب فرنسا ايطاليا مدار حركة المواصلات الحربية الالمانية اما الآن فلا بد ان تغير طريقها فتمر بالالب ومنه الى تورينو

لندن في ١٣ (ر) — جاء في نشرة اليوم لوزارة الطيران ان طائرات سلاح الجو البريطاني من طراز موسكيتو ألقت ليلا عدداً كبيراً من القنابل الشديدة التفجير وفي جملتها قنابل تزن كل منها ٤٠٠٠ رطل على مدينة اوسنبروك وهي ملتقى كبير الشأن لسكك الحديد ومدينة صناعية وشاهد الطيارون بجلاء قنابلهم تنفجر بين حشد كبير من علامات الهدف ودامت الاغارة ربع ساعة

ولم تكن مقاومة الاستحكامات الارضية في اوسنبروك قوية كالتي تصادفها طائرات موسكيتو عادة غير ان اجهزة الانوار الكشافة القوية تعرضت للطائرات

لندن في ١٣ (ر) — اذاع ظهر اليوم حسب توقيت جرينتش الراديو الالماني ما يلي:

«انتبهوا! فان اسرابا قوية من قاذفات العدو تحلق فوق جنوب المانيا الغربي»

وتواصل طائرات الحلفاء ضرب مواقع اليابانيين وجندهم في حومة الوغى

•••

في السياسات الدولية

اعترفت المملكة العربية السعودية باستقلال لبنان فجاء هذا الاعتراف حلقة جديدة في سلسلة التعاون العربي والاتحاد الذي تصبو اليه هذه الشعوب مع احتفاظ كل منها باستقلاله الداخلي والتوسل بالاتحاد لصون السلامة وترقية الموارد والتعاون على توفير الخير والتقدم للجميع

ولم ترسل فنلندا ردها النهائي لعقد هدنة. ولكن العارفين يتوقعون ان ترسل هذا الرد اليوم او غداً وان ينطوي على طلب زيادة تحديد المراد من كل طلب من الطلبات الروسية

وشرع الحلفاء يشددون على الدول المحايدة في وجوب عدم اسعاف المانيا بالمواد والطائرات والمعادن التي تحتاج لها في صنع سلاحها فطلبوا من تركيا الكف عن اصدار معدن الكروم وقد تعاقدت المانيا معها على ان تشتري منها ١٥٠ الف طن في هذا العام

وطلبوا من البرتغال ان لا تبيع المانيا معدن الولفرام وهو لازم لتقسية الفولاذ

وطلبوا من السويد ان تمتنع عن موافاة المانيا بمحاور العجلات واجزائها

واحتجوا الى اسبانيا على ما صنعت حكومتها من الاستيلاء على البنزين والزيت للشركات الاميركية والبريطانية في بلادها

وقيل ان الاتفاق تم بين بريطانيا واميركا على زيت بلاد العرب وخط الانابيب في المشروع الاميركي فتشترك الاثنتان في المشروع والعمل مناصفة

•••

في حرب الغواصات

حسبوا ان لالمانيا خسرت في السنة الماضية ٢٠٠ غواصة من غواصاتها ومعظم هذه الخسارة في الاوقيانس الاتلنتيكي طبعا

الروس يحتلون

سمفروبول وفودسيا ويوباتوريا

موسكو في ١٣ (ر) — اذاع الليلة المرشال ستالين في امر عسكري ثالث ان الروس استولوا على سيمفروبول عاصمة القرم

وسيمفروبول هي قاعدة الدفاع الالمانية الرئيسية التي تتسلط على الموانىء الواقعة على الساحل الجنوبي لشبه جزيرة القرم

موسكو في ١٣ (و.ف) — وجه المرشال ستالين الامر العسكري التالي الى الجنرال يرمنكو: بعد ما اخضع البحارة من حملة البندقيات مواقع العدو المحصنة في اكاني احتلوا اليوم فيودوسيا ومن الآن يطلق على الوحدات التي اشتركت في هذه الاعمال الحربية اسم «فيودوسيا» وفي هذا المساء تطلق المدافع في موسكو احتفالا بهذا النصر

محادثات الحلفاء

عن مساعدة الدول المحايدة للمحور

وشنطن في ١٤ (ر) — قال المستر كوردل هل وزير الخارجية في اجتماع للصحافيين اليوم ان المحادثات تدور بين الحلفاء على مسألة تموين الدول المحايدة للمحور بمواد الحرب الضرورية

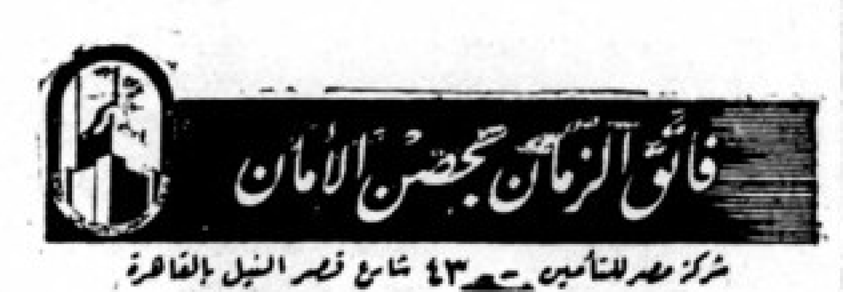
وقال ان المحادثات خاصة بالدول المحايدة التي تقع في منطقة الحصار وتعير حكومات الحلفاء هذه المسألة اهتماما وعناية كبيرة وقد شرع كذلك في محادثة بعض حكومات الدول المحايدة

ويعد بيان المستر هل مؤيداً للانباء الواردة من لندن والقائلة ان بريطانيا واميركا وافقتا على سياسة حزم تجاه الدول المحايدة فزادت القيود على المواصلات بين ارلندا وبريطانيا وطلبت من تركيا تخفيض كميات معدن الكروم المرسلة الى المانيا واستهجنت حجز اسبانيا للمنتجات الزيتية في المغرب الاقصى وطلبت من اسوج وقف اصدار اجزاء الآلات الدقيقة الى المانيا

«اغتنم خمسا قبل خمس:

حياتك قبل موتك
وصحتك قبل سقمك
وفراغك قبل شغلك
وشبابك قبل هرمك
وغناك قبل فقرك»

«حديث شريف»



جـــلالة الملك

يوفد مندوباً خاصاً الى دمشق

للسؤال عن صحة فخامة رئيس الجمهورية السورية

ديوان كبير الامناء يوم الجمعة ١٤ ابريل سنة ١٩٤٤

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك صاحب السعادة الدكتور عباس كامل الكفراوي باشا الطبيب الخاص للحضرة العلية الملكية الى دمشق للاستفسار عن صحة حضرة صاحب الفخامة شكري القوتلي رئيس الجمهورية السورية ولابلاغ فخامته تحيات جلالته واطيب التمنيات له بالشفاء العاجل

الاستعداد

لزيارة حضرة الملك الى المنيا

اجتمع معالي الدكتور عبد الواحد الوكيل بك وزير الصحة بحضرة مدير المنيا في صباح امس بوزارة الصحة لبحث الاجراءات التي تتخذ بشأن زيارة جلالة الملك لمديرية المنيا

•••

لمناسبة الزيارة الملكية للمنيا

لوكيل المقطم في المنيا

في الاجتماع الذي عقده حضرة الاستاذ محمد سامح موسى في داره بعزبته بالفكرية تبرع حضرات الاستاذ حسن بك فيضي بمبلغ ٢٠٠ جنيه والاستاذ حسن داوي المحامي والشيخ ابو المجد ابراهيم مفتاح كل منهما بمئة جنيه وحسين بك مراد بمبلغ ٥٠ جنيها كدفعات اولى لهذه المناسبة الكريمة

معرض ورد الربيع

تتفضل حضرة صاحبة الجلالة الملكة في الساعة الحادية عشرة والربع قبل ظهر غد بافتتاح معرض الربيع الذي تقيمه جمعية فلاحة البساتين المصرية في حديقة الاورمان بالجيزة

وسيفتح المعرض للجمهور في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر يوم السبت ويظل مفتوحا الى الساعة السابعة من مساء يوم الاحد التالي

النبيل عمرو ابراهيم

في المتحف الحربي

زار في منتصف الساعة الثانية بعد ظهر امس صاحب المجد النبيل عمرو ابراهيم المتحف الحربي حيث استقبله حضرة البكباشي عبد الرحمن افندي زكي مديره وقضى سموه وقتا طويلا متفقداً أرجاء المتحف ومبديا اعجابه بمحتوياته عن مخلفات الجيش المصري في العصور المختلفة كما قضى وقتا في مكتبة المتحف متصفحا المؤلفات التي تبحث في تاريخ الجيش كما شاهد مجموعة الصور الفوتوغرافية لجميع العصور

المسيو نقولا بستروس

ذهب الى قصر عابدين العامر صباح اليوم حضرة الوجيه نقولا بستروس المكلف من قبل حكومة لبنان الاطلاع على نظم المراسم والبروتوكول في مصر وقيد اسمه في سجل التشريفات الملكية وقابل كبار رجال القصر الملكي

رئيس هيئة اركان حرب الجيش

اعتكف سعادة الفريق ابراهيم عطاالله باشا رئيس هيئة اركان حرب الجيش المصري يومين لعلة طارئة شفي منها وهو يشكر كل من تفضل بالسؤال عنه

قانون العمد

قال لنا مصدر كبير في وزارة الداخلية ان مشروع قانون العمد موضع بحث قلم قضايا الوزارة لصياغة مواده وينتظر أن يتم اعداده بصفة نهائية في خلال هذا الاسبوع توطئة لارساله الى اللجنة التشريعية ومنها الى مجلس الوزراء لنظره

أبلغت ادارة مستشفى بوليس قسم مصر القديمة خبر سرقة موتور كهربائي

صحة رئيس الجمهورية السورية

دمشق في ١٢ ابريل (و.ا.ع) — ظهر تحسن جلي في صحة فخامة شكري القوتلي بك رئيس الجمهورية السورية بعد عملية نقل الدم التي عملت له

•••

دمشق في ١٣ ابريل (و.ا.ع) — أصبح معروفا ان صحة فخامة شكري القوتلي بك رئيس الجمهورية السورية آخذة في التحسن

وزارة اليونان

أذيع امس من القاهرة ان جلالة ملك اليونانيين عهد الى المسيو فنزيلوس في تأليف وزارة جديدة وان المسيو فنزيلوس قبل ان يؤلف الوزارة وسيعرض أسماء الذين اختارهم لمعاونته اليوم

ويقال ان الوزارة الجديدة ستمثل جميع الاحزاب السياسية اليونانية

القاهرة في ١٣ (ر) — الف المسيو سوفوكليس فنزيلوس الوزارة اليونانية وسيحلف الوزراء الجدد اليمين اليوم (الجمعة ؟)

حادث لدبلوماسي صيني

اصيب المستر تنج وو السكرتير الاول للمفوضية الصينية — وكان في السنة الماضية قائما باعمالها — باصابة في رأسه في حادث من اصطدام في الايام الاخيرة ونقل الى المستشفى فنرجو له الشفاء

عند منصور فهمي بك

أقام حضرة الدكتور منصور فهمي بك عصر امس في داره في الدقي حفلة شاي انيقة تكريما لدولة توفيق ابو الهدى باشا وسيادة السيد الكيمي مندوب جلالة امام اليمن دعا اليها سعادة تحسين العسكري بك وزير العراق والسيد عبد المنعم الرفاعي قنصل شرق الاردن ورئيس الاتحاد العربي واعضاء مجلسه وجمهورا من أهل الفضل والعلم والوجاهة من مصر وسائر الاقطار العربية فكانت حفلة زاهية زادتها بهجة حفاوة الداعي الكريم وكثرة ما بين المدعوين من عرى وثيقة

ضيف فلسطيني كريم

قدم العاصمة فضيلة الاستاذ الشيخ اسعد افندي قدورة قاضي عكاء الشرعي ومفتي صفد فترحب بقدومه

تعزية وزير الخارجية الاميركية

في وفاة مستشار المفوضية المصرية في وشنطن

واشنطن في ١٣ ابريل (م.ا.ح) — بعث مستر كوردل هل وزير الخارجية الاميركية بالرسالة التالية الى أرملة المغفور له علي فؤاد طلبة بك مستشار المفوضية المصرية هنا: «تأثيت بمزيد الاسى نعي المرحوم زوجك وقد اسدى الى بلاده جليل الخدمات في خلال الاعوام التي قضاها في الولايات المتحدة حينما كان سكرتيراً أول للمفوضية المصرية ومستشاراً لها في وشنطن. واقد عمل المرحوم في غضون هذه المدة على تقوية روابط التفاهم والمودة بين الولايات المتحدة ومصر وان في وفاته خسارة كبيرة لاصدقائه الاميركيين وزملائه الذين يشاطرونك جميعا الحزن على فقيدك العزيز»

مصر وضباط الحليفة

زيارتهم لمعالم القاهرة

قال أحد مندوبي المقطم:

شرعت اليوم مصلحة السياحة في تنفيذ برنامجها العملي الذي تقصد به اطلاع ضباط الحليفة على معالم الحضارة المصرية القديمة والحديثة

وقد انتظمت في الصباح المبكر جماعات المدعوين من الضباط الانجليز والاميركيين ومراسلي الصحف الاجنبية والمراسلين الحربيين في ميدان الاوبرا فاقلتهم سيارات خاصة اعدتها المصلحة لهذا الغرض الى القلعة ورافقهم الاستاذ عبد العزيز يونس مراقب المصلحة والاستاذ محمد محمود والاستاذ حسن صقر

وبعد زيارة القلعة ذهبوا الى جامع محمد علي ثم شاهدوا منظر القاهرة العام من احدى ربى القلعة

ومن الطف ما يروى في هذا الصدد أن الدليل الذي كان يشرح للضيوف سألهم في النهاية عما يريدون السؤال عنه من مباني القاهرة ليعرفوا مكانه — فقالوا بلسان واحد. نريد رؤية قصر عابدين

وبعد ذلك زاروا قصر الجوهرة وشاهدوا مبلغ حرص جلالة الملك المعظم على تراث آبائه واجداده وأمضوا في زيارته نحو ساعة

ثم ركبوا السيارات لزيارة جامع عمرو وعرجوا في الطريق على مقابر المماليك حتى اذا انتهوا من زيارتها وزيارة الجامع الاثري قصدوا دير ماري جرجس فزاروا الكنيسة القديمة

وتبرع بعض حضرات الضباط للكنيسة بمناسبة الجمعة الكبيرة بمبالغ متفاوتة لينفقها رعاتها في اعمال الخير والبر

وجرى برنامج الزيارة غير ما تقدم زيارة متحف سكة الحديد

وبلغت الساعة الواحدة فذهبوا الى حدائق الحيوان حيث تغدوا على مائدة معالي الاستاذ محمود سليمان غنام وزير التجارة والصناعة

وانتهز مندوب المقطم فرصة وجوده مع هؤلاء الضيوف فسأل ضابطا انجليزيا عن تأثير هذه الزيارة فقال انها قلبت تفكيره رأسا على عقب لانه كان يعرف عن مصر معلومات مبعثرة أما وقد شاهد خير معالمها ورأى صرح حضارتها آمن حقا بان كل ما قيل عنها في الماضي لغو لا صحة له

واشترك معنا في الحديث ضابط اميركي فقال للمندوب اني بعدما رأيت الآن سأقضي في مصر بعد الحرب ما يكتبه لي الله من عمر

•••

وحرصت مصلحة السياحة على تزويد الضيوف والصحافيين بنشرات تتضمن شرحا مجملا لاشهر معالم القاهرة والاقاليم

وستكرر هذه الزيارات في كل اسبوع

مؤتمر الصيدلة الاول

جاءنا من سكرتيرية المؤتمر ان آخر ميعاد للاشتراك في المؤتمر هو يوم ٢٠ الجاري والمخابرات بسكرتيرية جمعية الصيدلة المصرية بدار الحكمة يوميا من الساعة الخامسة الى الساعة الثامنة مساء

رؤساء المدارس الاولية

كتبت وزارة المعارف الى وزارة المالية تطلب منها سرعة البت في موضوع تطبيق قرار المنسيين على رؤساء المدارس الاولية التابعة لوزارة على أساس ترقيتهم للدرجة السادسة بدلا من السابعة

عمال كلية الهندسة

طلبة ادارة جامعة فؤاد الاول من وزارة المعارف الموافقة على تطبيق كادر العمال التابعين لوزارة الاشغال على عمال كلية الهندسة

الصناعة في مصر

حاضرها ومستقبلها

محاضرة لوزير التجارة

القى بعد ظهر امس صاحب العزة الاستاذ عبد الله فكري اباظه بك في الاتحاد الانجليزي المصري محاضرة لمعالي الاستاذ محمود غنام وزير التجارة والصناعة عن «الصناعة في مصر حاضرها ومستقبلها» وكان معاليه قد أصيب ببرد خفيف فلم يستطع القاءها بنفسه. وقدم المستر هيوجونس المحاضر بكلمة رقيقة

والمحاضرة مستهلة بكلمة شكر للاتحاد الانجليزي المصري وللمعهد البريطاني على تنظيمهما لهذه المحاضرات ثم القى الوزير نظرة عابرة على حالة الصناعة في مصر قبل تقدمها الحالي فقال ان مصر كانت تعتمد على انتاجها الزراعي وحده فكان ذلك سببا في كثير من الخير واكتسبت مصر سمعة حسنة في انواع القطن ولكن الانتاج الزراعي كان دون الكفاية لسد حاجيات السكان الذين يزيد عددهم بمعدل ربع مليون نسمة في السنة فانخفض مستوى المعيشة واصبح دخل الفرد من الاغلبية العظمى للسكان وهم الفلاحون بين ثلاثة جنيهات وخمسة في السنة فاتجهت البلاد نحو الصناعة في الحرب العالمية الماضية وانشئت بعض الصناعات ولكن الواردات الاجنبية بعد الحرب كادت تقضي عليها فهب رجال من المصريين يتقدمهم المرحوم طلعت حرب باشا وانشأوا بعض الصناعات التي تتوافر عوامل نجاحها. وما كادت الحكومة تستعيد حريتها الجمركية في سنة ١٩٣٠ حتى بادرت الى تعديل التعريفة بما ضمن حماية الصناعة المحلية وكان ذلك فاتحة عهد جديد لهذه الصناعة

وسرد الوزير الصناعات التي كانت قائمة قبل الحرب الحاضرة وسدت حاجة البلاد واصدرت الفائض منها الى الخارج

وكان من الوسائل التي توسلت بها الحكومة لانهاض الصناعة انشاء وزارة التجارة والصناعة والعناية بأمر التعليم الصناعي واقراض قروض للصناعات الناشئة وسن القوانين المنظمة للصناعة وتخفيض اجور نقل الخامات بسكة الحديد وغير ذلك

واستطرد الوزير الى بيان تأثير الحرب الحاضرة في الصناعة الوطنية فقال انها اتاحت لها الفرصة لكي تتسع وتزدهر وتكلم عن كل من هذه الصناعات باسهاب مبينا مدى تقدم كل منها وهي صناعات الغزل والنسج للقطن والحرير والكتان والجوت والصوف والصناعات الكيماوية وصناعة استخراج المعادن والصناعات الغذائية وعصر الزيت ومواد البناء والصناعات الميكانيكية والكهربائية ودبغ الجلود والاثاث

واشار الى توفر الوقود والقوى المحركة والايدي العاملة وتكلم عن مقدرة الصناعة المصرية على مواجهة المنافسة الاجنبية وتوفر الاسواق الداخلية والخارجية وتنظيم الصناعة ومراقبتها ومراعاة حاجة الاقتصاد القومي

وبعد ما أتم الوزير حديثه عن الصناعة أشار الى سياسة مصر التجارية وسياسة النقل والسياحة لاتصالها بالاقتصاد القومي

وختم هذه المحاضرة النفيسة الجامعة بالتنويه بالمجهود الصادق الذي بذلته المصانع البريطانية والاميركية لتجهز مصانع مصر بالآلات والمعدات وبعض الخامات وبرجالها الخبراء. وأشار بفضل هذا التعاون الذي أفاد الانتاج القومي»

ولما أتم الاستاذ عبد الله فكري بك اباظه القاء المحاضرة وقف المستر لويد المستشار الفني لوزير الدولة البريطاني في الشرق الاوسط وفاه بكلمة شكر لمعالي الوزير على هذه المحاضرة وكان بعض من حضرات الوزراء ووكلاء الوزارات وكبار الموظفين ورجال الاعمال في جملة الذين حضروا لاستماع المحاضرة

تخفيف الزحام

وتسهيل حركة المرور

نشرنا امس خبر اجتماع اللجنة العامة لمشروع تخفيف الزحام وتسهيل حركة المرور في القاهرة برياسة معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية ونزيد على ما تقدم ان اللجنة قررت في اجتماعها امس مبدئيا تحديد موعد ذهاب نصف الموظفين في الوزارات والمصالح الحكومية الى مكاتبهم في الساعة السابعة والنصف والانصراف في الساعة الواحدة والنصف وجعلت الساعة الثامنة صباحا موعداً لذهاب النصف الثاني والانصراف في الساعة الثانية بعد الظهر

وأقرت اللجنة انظمة مماثلة لنظام حضور موظفي الشركات والمصالح الاهلية الى مكاتبهم وانصرافهم مما يساعد على تخفيف الزحام وأما دور السينما والملاهي فقد ترك لادارتها تحديد مواعيد متباينة لحضور الجمهور وانصرافه

وينتظر أن تعقد اللجنة اجتماعا آخر لاقرار الاجراءات التي اتخذت

الجمعة العظيمة

احتفلت الطوائف المسيحية الارثوذكسية اليوم بالجمعة العظيمة فاقيمت الصلاة في البيع والمعابد النهار بطوله تذكاراً للحادث العظيم الذي تمثله

عيد الفصح

انتهى احتفال الاسرائيليين بعيد الفصح اعاده الله على البلاد كلها بالخير والاسعاد

مدرسة الامير فاروق الثانوية

أقامت أمس مدرسة الامير فاروق الثانوية حفلتها السنوية الموسيقية التمثيلية على مرسح معهد فؤاد الاول للموسيقى العربية في الدعوة لفيف من رجال وزارتي المعارف والاوقاف وافتتحت الحفلة بالسلام الملكي ثم القى حضرة الاستاذ ابراهيم حسين نظيم ناظر المدرسة كلمة قدم بها المدرسة وبعدها شرع الطلبة في أداء برنامج الحفلة فنالوا اعجاب المدعوين ووزع حضرة عمر الدمرداش بك وكيل وزارة الاوقاف الجائزة الملكية وهي عبارة عن ربع سندي موحد فنال كل من الطالبة علي موسى عقيق عن شعبة العلوم وعبد الخالق محمد علي منصور عن شعبة الاداب وحسين علي بدوي عن شعبة الرياضة مبلغ ٢٧٠ قرشا وختمت الحفلة بالسلام الملكي وانصرف الكل يثنون على حضرات ناظر المدرسة ومدرسيها ومدربي التمثيل والموسيقى والاناشيد لما بذلوه في انجاح هذه الحفلة

يقفز من نافذة ويتسلق المواسير

فيسقط من ارتفاع ٢٠ متراً

شعر سكان دار في حي الخليفة بوقع اقدام في مسكن سافر صاحبه وأسرته منذ أشهر الى الريف فشرع السكان في الاستغاثة واتفق مرور الملازم الاول انسي الهجرسي ضابط مباحث القسم فسارع الى الدار ودرى اللص ان البوليس وصل فلجأ الى حيلة التخلص حيث قفز من نافذة وتسلق المواسير فهوى من ارتفاع ٢٠ متراً في المنور واصيب بجروح واصابات شتى استدعت نقله مخفورا الى المستشفى حيث عرف بانه اللص يدعى حسني السيد عطية وهو من الخطرين بدائرة القسم والموضوعين تحت رقابة البوليس

اصدر معالي وزير المالية قرارا بعد أجل تقديم طلبات سعادة الصحب من ١٠ ابريل الحالي الى آخر الشهر

تقرر ترقية الاستاذ محمد عبد الباسط بسكرتيرية مجلس الوزراء الى الدرجة السادسة

هل نزلت قوة من قوات الغزو

الى الساحل الفرنسي

لندن في ١٤ (ر) — جاء من تورونتو ان محطة المانية للاذاعة على موجة قصيرة سمعها اليوم ثلاث محطات كندية على الليل وهي تقول ان «قوة للغزو يقدمها كنديون» شرعت في النزول الى البر على الساحل الفرنسي الذي يحتله الالمانيون جنوبي كاليه

والتقطت هذه الاذاعة جهازات الاستقبال في مكتب الاحوال الجوية في تورونتو ومطار بالقرب من تورنتو ومحطة في لندن وفي اتاريو

ولم تسمع هذه الاذاعة من محطة المانية نظامية مما يبعث على السؤال عن مبلغ هذه الاذاعة من الصحة

وتقول وكالة الاسوشيتدبرس ان النبأ القائل بقيادة الكنديين للغزو ربما اذيع من محطات الحلفاء ليروا ما سيتخذه النازيون من التدابير لمقابلة مثل هذا التهديد

وشنطن في ١٤ (ر) — قال ناطق بلسان الجيش انه ليس هناك دلائل على نشاط غير عادي للاسطول أو في وزارة الحربية وان نبأ تورونتو كان مفاجأة لنا

اوتاوى في ١٤ (ر) — ليس هناك ما يدل على وجود نشاط غير عادي في وزارة الحرب ولا يبدي الموظفون سوى قليل من الثقة بانباء الغزو

وقال متحدث انه عندما ينزل الجنود الى البر يذاع نبأ من بريطانيا والحقيقة ان هذا النبأ سمع في بضعة اماكن في كندا ولم يذع من اماكن الاستماع العادية في كندا واميركا أو امكان آخر مما أدى الى الاعتقاد في الدوائر غير الرسمية بان هذه الاذاعة قد تكون من قبيل الدعاية

لندن في ١٤ (ر) — لم يعرف شيء في الدوائر المسؤولة في لندن عن نبأ الغزو الذي التقطته محطات كندا وقد يكون النبأ محاولة لارغام الوطنيين الفرنسيين على ان يكشفوا انفسهم فيستطيع الجستابو ان يعرف بسهولة انهم يعملون للامم المتحدة»

هل طلبت اميركا

ارسال هس الى وشنطن

نيويورك في ١٤ (ر) — قالت اليوم جريدة «النيويورك بوست» ان الحكومة البريطانية رفضت طلب الولايات المتحدة نقل رودلف هس الى وشنطن ليفضي بالشهادة على ٣٠ متهما بالترد وستبدأ محاكمتهم قريبا. وقالت الجريدة ان الحكومة الاميركية تريد اقامة الدليل على نشاط النازي في الخارج

ولم يستطع روتر الحصول على ما يؤكد صحة هذه الرواية في لندن اليوم

عقد اتفاق

بشأن مشروع انابيب البترول

وشنطن في ١٣ (ر) — قال الكولونل فرانك نوكس في مجلس النواب الاميركي اليوم ان اميركا وصلت الى اتفاق بشأن ادارة مشروع انابيب البترول من الخليج الفارسي الى البحر المتوسط وستدير الحكومة الاميركية المشروع على ان يحول نقل البترول الجميع لمدة ٢٥ عاما وبعد انتهاء هذه المدة تستولي الحكومة عليه بلا ثمن ما. وتتعهد شركتا ستاندارد اويل وتكساس عملا بشروط الاتفاق ان توردا عند الطلب الف مليون برميل من البترول الى الولايات المتحدة بسعر يقل عن سعر السوق بمقدار ٢٥٪

ومضى الكولونل نوكس يقول: وقد اقترح علينا الذهاب الى بلاد العرب لحماية امتلاك الاميركيين لهذه الامتيازات الكبيرة ولكننا نعتقد انه ما دامت حكومة الولايات المتحدة ذات مصلحة كبيرة في تلك البلاد فلن يذهب احد الى هناك ليأخذ الامتياز

والمشروع يقدم لنا احتياطيا عظيما من البترول لن نستخدمه الا اذا احتجنا اليه كما سنضمن رخص ثمنه

اغارة جوية على برلين

لندن في ١٤ (ر) — اغارت طائرات الموسكيتو في الليلة البارحة على أهداف في برلين وفي غرب المانيا وبثت الغاما في بحار العدو ولم يفقد شيء من الطائرات المغيرة

٣٠٠٠ طائرة للحلفاء

تشترك في اغارات امس

لندن في ١٣ (و.ف) — اشتركت ٣٠٠٠ طائرة للحلفاء في اغارات هذا النهار (أمس) على اهداف العدو في المانيا وفي البلدان المحتلة

مواصلة الغارات الجوية على اوربا

لندن في ١٤ (ر) — خرجت في الليلة الماضية من بريطانيا قوتان كبيرتان من القاذفات التابعة للسلاح الجوي البريطاني لتواصل هجومها الجوي المستمر على اوربا — التي يحتلها هتلر — في ست ليال متعاقبة

تدمير ٧٦ طائرة المانية

لندن في ١٤ (ر) — قال بلاغ أميركي ان المقاتلات الاميركية التي خفرت قاذفات القنابل في اغاراتها على مصانع الطائرات الالمانية في اوجسبورج وشويفورت أمس دمرت ٥١ طائرة المانية وعدداً كبيراً من الطائرات وهي على الارض وقال رجال القاذفات انهم أسقطوا ٢٥ طائرة المانية أخرى

وكانت قوة المقاتلات تتألف من ١١٠٠ طائرة اميركية وتخلفت ٣٦ قاذفة اميركية و٨ مقاتلات عن العودة

ملحق البلاغ السوفياتي

موسكو في ١٤ (ر) — قال ملحق البلاغ السوفياتي ان وحدات خاصة من الالمانيين كانت تحاول وقف القوات الالمانية المرتدة باطلاق النار عليها وقتل الجنود المرتدين في الحال

وغنمت القوات الروسية كميات كبيرة من الاسلحة والمهمات بينها ١٠ قطرات حربية محملة بالمؤن والذخيرة كما غنمت ٧٠ مدفعا واكثر من ٤٠٠ مركبة في منطقة بوباتوريا

وتزحف الدبابات السوفياتية والمشاة غربا على طول الساحل الجنوبي الشرقي لشبه جزيرة القرم وتشد فصائل العصابات أزر جنود الجيش الاحمر

وفاة نائب رئيس الرهبنة اليسوعية

لندن في ١٣ (ر) — اذاع راديو الفاتيكان ان الأب الكسيس ابروزماني نائب رئيس الرهبنة اليسوعية منذ دسمبر عام ١٩٤٢ توفي في الليلة الماضية وهو في الواحدة والسبعين من عمره

اصابة ٨ في شجار

اطلاق نار بين فريقين

دارت مشاجرة في بولاق بين فريقين من الصعايدة اصيب فيها عشرة باصابات شتى

وظهر ان اسباب الشجار ترجع الى ضغائن سابقة بين الفريقين

ونقل ثمانية منهم الى المستشفى لاسعافهم بالعلاج واستعمل في الشجار العصي واطلق بعض المتشاجرين عيارات نارية

موضوع الجامعة الثالثة

ومشروع كلية الطب الجديدة

النهوض بمدرسة الطب البيطري

بقلم كريم ثابت

كثر الكلام في المدة الاخيرة على احتمال انشاء جامعة ثالثة الى جنب جامعة فؤاد الاول وجامعة فاروق. والواقع ان البلاد في حاجة الى غير جامعة واحدة وانا نتطلع من الآن الى اليوم الذي يكون لها فيه جامعات متعددة

ولكن التمني شيء والتنفيذ شيء آخر وقد رأينا ما بذلته الجهات المختصة في سبيل اخراج مشروع جامعة فاروق الى حيز الوجود في زمان الحرب ولا تزال ادارة الجامعة الجديدة تواجه صعوبة عظيمة في تقليد عدد غير يسير من مناصب هيئة التدريس

ولذلك سألنا معالي احمد نجيب الهلالي باشا وزير المعارف هل هناك تفكير جدي في انشاء جامعة ثالثة في الوقت الحاضر فقال ان أمنيتنا جميعا ان تتعدد الجامعات في مصر ولكن لا ريب في ان انشاء جامعة ثالثة أمر متعذر الآن لسببين جوهريين اولهما عدم تيسر تجهيزها بالمعامل اللازمة بسبب ظروف الحرب وثانيهما عدم توفر العدد الكافي من الاساتذة

غير ان النية متجهة الآن الى انشاء كلية جديدة للطب في مستشفى الدمرداش تعزز ما تخرجه كلية الطب في جامعة فؤاد الاول وكلية الطب في جامعة فاروق من اطباء البلاد بعدما اتفقت الآراء على ان عدد الاطباء الحاليين لا يزال بعيداً عن العدد الذي يلزم مصر من الاطباء.

وقال لنا معاليه انه يجهر ان يتنبأ بان البحوث التي تدور على انشاء هذه الكلية الجديدة تسير سيرا مرضيا يؤذن بالنجاح ويبشر بامكان تحقيق مشروعها

واستطرد من ذلك فقال: وعندما يتم انشاء هذه الكلية تصبح عندنا كلية الطب في مستشفى الدمرداش والمعهد الزراعي العالي في شبين الكوم والمعهد العالي للشؤون المالية والتجارية وهي ثلاثة معاهد يمكن ان يقال عنها انها تؤلف نواة الجامعة الثالثة العتيدة التي ستنشأ في الوقت الملائم. وفي بلاد الغرب جامعات كثيرة انشئت بهذه الكيفية ولم تستكمل كيانها الا بعد عدد معين من السنين

فسألنا هل تكون كلية الطب الجديدة في مستشفى الدمرداش مساوية لكلتي الطب الحاليتين فقال معاليه انها ستكون مساوية لهما في كل شيء وانه سيكون لدبلومها ما لدبلوم الكليتين الحاليتين من مقام

***

ومما قاله لنا معالي الوزير بهذه المناسبة ان هناك بحثا آخر يدور الآن على النهوض بمدرسة الطب البيطري نهضة جديدة بعد القوانين التي سنتها وزارة الزراعة لحماية الثروة الحيوانية وانمائها وان هذا البحث سينتهي في خلال الصيف ليتسنى الشروع في النهضة الجديدة من السنة الدراسية القادمة

فقلنا لمعاليه ان خريجي هذه المدرسة لم يجدوا في الماضي من وزارة الزراعة او من اصحاب الملكيات الكبيرة التشجيع الذي يستحقونه والذي يحث غيرهم على الاقبال على هذه المدرسة رغما من المقام المعترف لها به

فقال معاليه ان وزارة الزراعة تطلب الآن اربع مئة طبيب بيطري وانه لا شك في ان القوانين الجديدة التي سنتها لانماء الثروة الحيوانية وحمايتها ستكون بداية تقدير جديد لعلم الاطباء البيطريين ولعملهم

وأمس قال معالي الاستاذ مصطفى نصرت وزير الزراعة في حديث له مع زميلتنا «الاهرام» ان الثروة الحيوانية في مصر تقدر بنحو ١٣٠ مليون جنيه وانها تدر ربحاً يعادل ٣٠ مليون جنيه في السنة وان معظم الفضل في ذلك يرجع الى الفلاح الصغير وانه لو تمكنت وزارة الزراعة من زيادة انتاج اللبن بمعدل رطل واحد في اليوم للجاموسة لارتفع ايراد البلاد أربعة ملايين جنيه في السنة بسبب هذا الرطل

الادب في خدمة المجتمع

محاضرة فؤاد سراج الدين باشا

نشرنا امس ما اتسع له المقام من هذه المحاضرة النفيسة وفيما يلي بقيتها

الادب والحضارة الانسانية

سيداتي وسادتي

على ضوء هذا التعريف المختار للادب وهو تعريف غير مبتكر نستطيع ان نقول ان الحضارة الانسانية بجميع أصولها وفروعها ومقومات حياتها مدينة بوجودها للادب لأنه كان المرآة الابدية التي انعكست عليها صور التراث العلمي للمدنيات الخالية والكنز الذي تكدست فيه آثار الفكر وثروة اللغات في العصور الماضية.

وهل كانت هناك وسيلة اخرى — غير قلم الادب وقرطاسه — لجمع شتات هذه الامجاد العلمية. وتلك الفتوحات الفكرية وتسجيل هذا الاشراق الوجداني الذي تهيأ للانسان منذ فجر التاريخ حتى اليوم

وهل كانت هناك سبيل ثانية — غير سبيل الادب — تسلكها الاجيال المتعاقبة في جهادها الطويل العريق لبناء صرح الحضارة مقتفية آثار الخطى الاولى للمعارف الانسانية حلقة فحلقة حتى اوفت على الغاية أو اصبحت قريبة منها

وهل كان في مقدور اعيننا وعقولنا — لولا الادب — ان نرى ونعي مشهد فجر العلم ينبثق منه هذا الوادي فيضيء الوجود وينسج خيوط الحضارة البشرية ويمتد شرقا وغربا وشمالا وجنوبا فيبدد ظلمات الكون الاعمى ويأخذ بيد الضاربين في فيافي الجهالة ويؤلف من هذا النور المشرق — قبل ميلاد التاريخ — معالم الحضارة المصرية القديمة — التي هي أم الحاضرات ومطلع شمس المدنيات

واذا كان المجتمع حلقة صغيرة في سلسلة هذا الكون العظيم وكانت هذه الحلقة متصلة بما قبلها مرتبطة بما بعدها فقد تولى الادب وصل هذه الحلقات بعضها ببعض بما أورث الابناء من علوم الاباء وفنون الاجداد وبما هيأ للناس من اقباس النور يستضيئون بها في سيرهم المطرد الطويل

حضرات السادة

على هذا القياس يكون الادب هو اسلوب التعبير عن عواطف النفس وخوالج الحس وخواطر الفؤاد.. أو هو تصوير احاسيس الانسان وترديد شعوره وترجمة آلامه او هو التغريد بمثله العليا والهتاف بأغانيه والشدو باحلامه او هو ذلكم كله فيكون هو اللسان المعبر

والترجمان الصادق والمرآة الصافية المجلوة لما في المجتمع من فضيلة ورذيلة وكمال ونقص وتوثب وخمود وتقدم وجمود، ويكون بهذا هو النور الذي يشع ويضيء فيكشف جوانب المجتمع ويبدد ظلمتها ويزيل كربها ويبدل ضعفها قوة وجمودها تقدما وخمودها توثبا بما يسوق ويرسل من قول مشرق وبيان موفق ولفظ جزل وخيال بارع وأسلوب ساحر يستولي على النفوس ويأخذ بمجامع القلوب

وليس من شك في ان من يتصفح أدوار التاريخ ويمعن في أطوار الحياة ليرى ان المجتمع في كل زمان ومكان لم يشعر بالعظمة والسمو الا حين تألق فيه الادب وأشرق واحتل منه اسمى واعز مكان. أجل فما عرف التاريخ مجتمعا تنقل من ضعف الى قوة ومن ذل الى عزة ومن حياة ضيقة فاترة الى اخرى نيرة باهرة الا كان الادب عماد ذلك وظهيره — بل دليله ونصيره — وما عشق الناس الفضيلة ونفروا من الرذيلة ولا سموا الى المجد وأبوا الذل الا بقوة الادب وروعته.. أن مثل الفضيلة أو المجد تعلقت بهما النفوس وحنت لهما القلوب

وطارت حولها الافئدة.. وأن حكى عن الرذيلة أو الذل اقشعرت لها الجلود.. وارتعدت الفرائص.. وتصدعت جوانب الانسان..

بل ان مجتمعا لا يشرق فيه الادب ولا يلمع لهو مجتمع مائل البنيان متداعي الاركان لا يستقيم له امر ولا يستقر له حال

نعم. هو مجتمع خامل جامد لا امل له في تقدم ولا نهوض

أيها السادة

لقد تدفقت أحاسيسي وتصويري للادب وعظمته متزاحمة متراكبة فكان ان تدفقت كلمات منثورة ليس لها غير حقها رباط وليس لها سوى صدقها قوة

ما هو هذا المجتمع الذي يخدمه الادب

المجتمع لفظ قصير المبنى غزير المعنى ان ذكرناه ذكرنا آمالنا له.. نجاهد لها.. ونفنى في سبيلها..

وان ذكرناه ذكرنا العدل يسوده والحنان يغشاه.. والاخاء يعمه.. والتساند يشده.. وذكرنا الجمال والكمال والرقي والتقدم والسعادة والهناء: كل هذه نظله وترعاه

ومن لكل هذه سوى الادب في روعة جهاده وشدة كفاحه وقوة نضاله وعظمة نزاله؟

والا فهل وجدتم غضبة على ظلم وجور. أو ثورة على تعسف أو استعباد — سياسية كان او اقتصادية او اجتماعية — الا كان الادب باشعته الوهاجة هو موقدها وملهبها حتى يدك صرح الظلم والجور.. وينهار بنيان العسف والاستعباد؟

وهل وجدتم قومة لمعنى جميل وغرض نبيل.. او دفعة نحو تقليد كريم ومذهب جديد الا كان الادب بنفثاته الاخاذة هو القوة السحرية التي تدفع النفوس اليه مستعذبة كل بذل مستمرئة كل عطاء؟

ليت شعري، ان الامثلة على كل ما ذكرت، لاكثر من أن تحصى وأجل من أن تستقصى..

الادب والدين

واذا كان الدين هو دستور الاخلاق والفضائل ومنظم الصلات بين الانسان واخيه وبين الانسان وخالقه والينبوع الذي نجد فيه دائما العزاء لارواحنا والالهام لنفوسنا والطمأنينة لقلوبنا — اذا كان ذلك هو شأن الدين فينا ومكانته منا أفلا ترون انه استعان بالادب ليؤدي رسالته ويصيب أهدافه ويحقق الاغراض التي نزل من أجلها

وهل الرسالات السماوية التي أوحى بها الى موسى وعيسى ومحمد — عليهم الصلاة والسلام — الا نماذج رفيعة من الادب الالهي أعجزت الناس لفظا ومعنى ولكنها سلكت سبيلها الى افهامهم وبلغت مرماها من نفوسهم لانها صيغت باسلوب الادب وتحدثت اليهم بلغة الادب

واذا كنا نحن معاشر المسلمين — وليس عندنا اقدس ولا اعز من ديننا — نفخر بتراثنا الاسلامي الضخم ونشعر شعورا صحيحا بانتاجنا — في مشارق الارض ومغاربها — اعضاء اسرة واحدة فما ذلك الا بفضل الادب العربي الذي توقفت على حياته حياتنا واتصلت به روابطنا وعاشت بفضله لغتنا وتقاربت به الارواح وان تنائت الاجسام

ترى هل يسعني او يسع المقام ان ارجع بكم خطوات الى التوراة والانجيل ثم الى الياذة هوميروس وما فعلت جميعها يوم ظهرت في النفوس وان اتقدم بكم خطوات اخرى الى القرآن الكريم وسمو أدبه وأثر بيانه حتى جعل من أولئك البدو سادة للدنيا أعزة فيها..

البقية على الصفحة الرابعة

المهرجان السنوي

لجمعية الالبان بكلية الزراعة

أقامت امس جمعية الالبان بكلية الزراعة مهرجانها السنوي في معمل الالبان بالجيزة وقد اعتادت اقامته في كل عام ليقف الجمهور على نشاطها وعلى احدث ما وصل اليه البحث العلمي في استخراج منتجات اللبن بالطرق الحديثة

وشهد هذا المهرجان جمهور كبير من علية القوم يتقدمهم حضرات اصحاب السعادة والعزة محمد علي علوبة باشا وعبد السلام الشاذلي باشا وفؤاد اباظه باشا وصبري شهيب بك ومحمد توفيق خليل بك والدكتور حسن ابراهيم حسن وغيرهم من كبار رجال العلم والاساتذة والطلاب ولفيف من فضليات السيدات والآنسات وكان يستقبل القادمين حضرات الاستاذ محمد يوسف سليم بك عميد الكلية والاستاذ محرم محمد حسونه مستشار الجمعية والاستاذ علي حسن فهمي والدكتور السكري وغيرهم من الاساتذة فطافوا بالمدعوين أقسام العمل فشاهدوا الآلات التي تستعمل في استخراج منتجاته كآلات التركيب الكيماوي واختبار اللبن وصناعة الالبان المتخمرة وصناعة الجبن والقشدة والزبد وغيرها واصطف اعضاء الجمعية بملابسهم البيض الى جانب آلات التركيب ليشرحوا اعمالها للمدعوين ويجيبوهم على ما يستفسرون عنه

وفي اثناء ذلك قدمت للمدعوين المرطبات والحلوى من منتجات اللبن وقضوا اكثر من ساعتين في هذه الزيارة ثم انصرفوا معجبين بنشاط هذه الجمعية وراجين لقسم الالبان في الكلية اطراد التقدم في هذه البحوث المفيدة التي يرجو من ورائها ان تكون مثالا يحتذى في استخراج منتجات اللبن في مصر ولاسيما عند كبار الزراع

رابطة الطلبة العرب

حفلتها امس

أسست في شهر مارس الماضي «رابطة الطلبة العرب» في كلية الحقوق وانضم اليها نحو مئة ويرأسها فخريا عميد الكلية الدكتور محمد صالح بك ويرئسها العامل الدكتور عز الدين عبد الله مدرس المرافعات في الكلية وأعضاؤها من الطلبة يمثلون جميع البلدان العربية في الكلية واغراضها تسهيل التحاق الطلبة العرب بالمعاهد العلمية بمصر والعمل على عقد مؤتمر سنوي علمي للطلبة العرب في عواصم البلدان العربية وتوثيق العلاقات الثقافية بين هذه البلدان

ولبى دعوة الرابطة امس مساء الى حفلة شاي انيقة اقامتها في فندق الكونتننتال جمهور من ممثلي البلدان العربية في المعاهد المصرية ومن الاساتذة وحملة الاقلام وبعد الشاي تكلم حضرة العميد فالدكتور عز الدين عبد الله فبسطا اغراض الرابطة وآمالها الطيبة وبعدها عن الاهواء السياسية والاختلافات الطائفية وان رابطتهم هي اساس من اسس الوحدة العربية الحقيقية ثم تكلم الاستاذ محمد زكي عبد القادر وختمت الحفلة بتمني النجاح للرابطة في مقاصدها الحسنة

عثمان خليفة

توفي الى رحمة الله عثمان خليفة صاحب المكتبة والمطبعة العثمانية بالازهر والد كل من محمد عثمان التاجر وحسين بالتجارة وصهر الاستاذ طه احمد عبد العزيز بالضرائب واسماعيل محمد بالمطبعة الاميرية

وستشيع الجنازة في تمام الساعة الخامسة مساء اليوم من منزله رقم ٧ عطفة احمد باشا طاهر بسيدنا الحسين حيث تقام ليلة المأتم

دائرة المعارف التناسلية

اليانصيب الوطني الكبير

لمستشفى الملك فؤاد الاول (المواساة)

اشتد الاقبال على طلب اوراق اليانصيب الكبير لمستشفى الملك فؤاد الاول للمواساة من فئة عشرة قروش ولذلك يوزع القائمون على توزيع هذه الاوراق ما يطلبه الطالبون في القاهرة وداخلية القطر بالاولوية. وهذا الاقبال العظيم يرمز الى العطف الذي يوليه الجمهور لهذه المؤسسة المصرية التي تساهم بأوفر نصيب في تحسين الصحة العامة حيث يؤمها المرضى من شتى انحاء القطر

تطلب البقية الباقية من هذه الاوراق لمناسبة يوم شم النسيم من ادارة المستشفى بالاسكندرية ومتعهدي اوراق اليانصيب وباعته وثمن التذكرة ١٠ قروش والسحب يوم ٢٧ مايو القادم

انشئت جمعية تعاونية منزلية لموظفي وزارة الاوقاف وتفاتيشها بالقاهرة ولقيت هذه الجمعية تشجيعا من معالي الوزير فأمر بأن تبذل الوزارة جهدها لتيسير مهمتها وسيتم تسجيلها قريبا

في مكافحة الغلاء

الحاقا لما نشرناه في المقطم بشأن ارتفاع الاسعار ولا سيما زيادة سعر ورنيش الاحذية الوارد من الخارج الى ٢٥ قرشا العلبة علمنا ان ادارة مصانع ورنيش الديك المؤسسة في ١٩٣١ قررت في سبيل مكافحة الغلاء تسليم الاسواق مقادير وافرة من ورنيش الاحذية ماركة الديك نمرة ٤ (حجم كبير) وهو يضارع افضل المنتجات الاجنبية ومنعا من تلاعب الموزعين حددت سعر العلبة بمبلغ ١٥ قرشا لا غير للجمهور

فهذه المعامل تشكر على ما قررت في هذه الظروف العصيبة وعسى عملها ان يكون قدوة لسواها

الحكومة المصرية

وزارة الاشغال العمومية

تعديل قناطر اسنا

تأجل تاريخ استلام العطاءات الوارد في المادة ٩ من شروط المناقصة الخاصة بتعديل قناطر اسنا من ١٥ ابريل الى ١٥ يونيه سنة ١٩٤٤

ويبقى آخر ميعاد يستمر العطاء قائما فيه والوارد في المادة ١٠ من شروط المناقصة المذكورة (وليس مع شروط المناقصة) كما هو بدون تغيير اي ١٤ يونية سنة ١٩٤٤

على ان هذه التعديلات لا تؤثر على ميعاد نهو العمل الذي يبقى كما هو دون تغيير اي ٣٠ يونية سنة ١٩٤٦

(٢٠٥٠) ١٤٣٦

ادارة البلديات

قسم الطرق

تقبل العطاءات بادارة البلديات (بوستة قصر الدوبارة) لغاية ظهر يوم ٨ مايو سنة ١٩٤٤ عن عملية توريد المواد اللازمة لترميم ودهان بعض شوارع مدينة دمياط. وتطلب الشروط من الادارة على ورقة دمغة من فئة الثلاثين مليما نظير دفع مبلغ ٢ جنيه و ٥٠٠ مليم خلاف ٦٠ مليما مصاريف البريد

(٢٠٧٢) ١٥٢٩

احمد محمد طلعت هلال

طلب الينا حضرة الكاتب المعروف الاستاذ احمد محمد هلال المستحق في أوقاف جديه الكبيرين المغفور لهما احمد طلعت باشا رئيس الديوان العالي الاسبق والسيدة خديجة طلعت هانم بان اسم حضرته الرسمي هو احمد محمد طلعت هلال



لمجد الوطن...

فنان مصري ينشىء مدينة الاطفال

الفنان أعمق من غيره أحساسا بحاجات وطنه.. يسعى الى تحقيق أفكاره لمصلحة بلاده بكل ما في طوقه من قوة

وقد اجتمعت لفنان شاب قدرتان قدرة روحية وقدرة مادية. فكانت فرصة ذهبية ليحقق فكرة سامية.. كان يعتقد بضرورتها

كان يرى اطفالا في الشوارع يعرضون بؤسهم وشقاءهم وساءه ان يرى هذا الجرح القبيح المفتوح في جبين مصر والكرامة المصرية

فأنشأ مدينة لاطفال الشوارع وضع لها برنامجا اصلاحيا يوجه نوازعهم الى خير بلادهم

هذا ما نراه في فيلم «الابرياء» الذي يعالج مشكلة الطفولة المشردة للقصاص يوسف جوهر — واخراج احمد بدرخان — وتمثيل حسين صدقي والمطربة رجاء وزوزو ماضي وبشاره واكيم وعبد العزيز احمد وفؤاد الرشيدي ونخبة من نوابغ الاطفال

تعرض الابرياء بسينما كوزمو بالقاهرة الخميس ٢٠ ابريل

وحاليا بالاسكندرية بسينما كوزمو

واول مايو بسينما مصر في طنطا

الادب في خدمة المجتمع

محاضرة وزير الشؤون الاجتماعية

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

تجلوا من مجتمعهم البدوي المتفرق .. مجتمعا يفيض حضارة زاهرة باهرة.. ما أحوج عالم اليوم ان يرجع اليها ليجد فيها ريه وغذاءه وهديه وعلاجه ..

الم يرسم القرآن الكريم للمجتمع اصلح دستور واعدل قانون ولم يترك شأنا الا عالجه حتى جعل كتاب الفرنج ومصلحوهم يقتبسون من آياته ويأخذون باحكامه وعظاته ويتأدبون بأدبه بل ان بعض الرسامين والفنانين قد استلهموا فنهم من بعض آياته — ان كتابنا المجيد هو الادب الاكبر — ولقد أضفت بلاغة القرآن على البيان العربي كله ثوبا جديدا قشيبا واخذ الشعراء والكتاب يلتمسون لمنظومهم ومنثورهم حلية زاهرة من آداب القرآن فاسعدهم حظا وارفعهم فنا من يقتبس من آياته فيحسن الاقتباس أما ما اشاع القرآن في المجتمع البشري من آداب فاجل من ان يحصر وكفى من تأديبه وتهذيبه للمجتمع ان صان البنات من الوأد وحرم الجمع بين الاختين وحظر الزنا والميسر والخمر ونظم الزواج والطلاق والمعاملات والارث ووضع للحرب قواعد وآدابا لو اتبعت حق اتباعها لخفت وطأة المذابح البشرية واتقى كثير مما نرى في الحروب من قسوة ووحشية

ثم بعد القرآن الكريم خطب النبي العظيم واحاديثه ما زالت ترهف الاحاسيس وتفعل في النفوس السحر الحلال فتصعد بهم الى العلا درجات اثر درجات

ثم خطب خلفاء المسلمين وقادتهم وشعر شعرائهم وكتابة كتابهم مما كان يوقظ عواطف السخاء والبذل في النفوس حتى تجود بما تملك راضية طيعة أو يكفكف عبرات المحزونين ويضمد جراح المنكوبين فيتلقون الشدائد وقلوبهم عامرة مؤمنة او يلهب حماس المجاهدين ويذكي همم المحاربين في سبيل عقيدتهم او مجد دولتهم فيبذلون الارواح راضية مطمئنة

الادب كنوع من الثقافة

سيداتي وسادتي

لكل هدف من اهداف الاصلاح ولكل ناحية من نواحي خدمة المجتمع وسيلة تفضي الى غاية. والادب في خدمة المجتمع يعتبر احدى وسائل هذه الخدمة واداة من ادواتها. ولكنه يمتاز في ذات الوقت أسوة بسائر العلوم والفنون بانه يصلح لان يكون غاية قائمة بنفسها بوصفه لونا من الوان الثقافة التي تطلب لذاتها كما يصلح لان يكون وسيلة من وسائل الاصلاح بوصفه احد العوامل التي تؤثر في المجتمع بالتوجيه والتنوير والحث على التقدم

ونعني بذلك ان الادب يمتاز عن غيره من القوى العاملة في خدمة المجتمع كالمال والمنصب مثلا. فان رجال الاصلاح وقادة الامم ودعاة النهضة لا ينشدون المناصب ولا الاموال باعتبارها غاياتهم من الحياة بل يتخذونها وسائل لما يريدون للامم من خير ونهوض

والادب بهذا الوضع او بوصفه غاية من الغايات التي تطلب لذاتها يؤدي اعظم الخدمات للمجتمع لانه يرهف الاحساس ويسمو بالشعور ويرتقي بالمستوى الروحي للافراد ويفتح الاعين على معاني الحب والخير والجمال ويطلعنا على امجاد الماضي وحقائق الحاضر وامل المستقبل في صور مذهبة الحواشي ساحرة الرسوم جميلة المعالم فالادب روح قبل ان يكون الفاظا واحساس قبل ان يكون تعبيراً

ونشدان الادب لذاته كلون من الوان الثقافة أدى لمصر وللاقطار العربية والاسلامية رسالة قيمة اخذ يبدو من خلالها المستقبل الزاهر. طلق الوجه ميمون الطلعة لانه هو الذي أنشأ بين مصر وشقيقاتها وحدة ثقافية تعتز بها وهو الذي تم بدور السفارة يقارب بين هذه الشقيقات فربطها برباط الوحدة الجامعة وهو الذي رشح مصر لزعامة العالم العربي وهيأ لها مكانها في الطليعة

وبهذا تكون دراسة الادب والالمام به والعناية بحثه وتذوقه من دلائل رقي الشعب ومن علامات تقدمه ونهوضه

وان المرء ليستطيع أن يقع على حكم صحيح لحال امة من الامم اذا راجع آدابها وراجع نتاجها منه ومدى اهتمامها به

فالآداب في الامة القوية الناهضة مزدهرة فينانة حافلة بالحياة والقوة.. وفي الامم المتأخرة تراها عقيمة مجدبة القرائح سقيمة الخيال مغلقة الاذهان وترى الذوق فيها خشنا مائعا متهالكا لا روح فيه ولا حياة

وانه لمن الحق ان نسجل هنا لادبنا العربي انه حمانا من العبودية العقلية وحفظ لنا لغتنا وتقاليدنا وابقى لنا على الصلات القديمة الكريمة التي تربطنا بماضينا فقد مرت على هذا الوادي أحداث كبرى وطافت به محن عظمى وتعاقبت عليه فتوح أعجمية متصلة الحلقات فناضل عنا الادب العربي ابدا نضال وحمى ارواحنا والسنتنا وعقولنا ان تكون لها صبغة غير الصبغة المصرية. ومن هنا ظل كياننا قائما وان كان ضعيفا. ومن هنا وجدنا السبيل امامنا لنقوى ونسترد ما فقدنا

واذا انتقلنا الى غير بلادنا فهل يسع المقام ان نتكلم عن تولستوي وأثر أدبه في روسيا. او شكسبير وبرنارد شو واثر بيانهما في انجلترا او فولتير وجان جاك روسو ممن لعبوا دورا خطيراً في فرنسا. او نيتشه وغيره من أدباء المانيا !! او تشرشل وبيانه الرائع الذي يحكم به في الروح المعنوية لاكبر امبراطورية في التاريخ يغرس في النفوس الصبر عند الشدة ويحفزها الى المثابرة على النضال ويقوي يقينها بالنصر المبين

أعود فأقول ليس هناك متسع من المقال او المجال لكل ذلك

فكل هؤلاء قد غيروا بأدبهم مجرى تاريخ في حياة أممهم وادوا به اجل الخدمات لمجتمعهم

الادب والاصلاح الاجتماعي

سيداتي وسادتي

لو أنعمنا النظر قليلا لوجدنا الادب خير وسائل الاصلاح الاجتماعي وأقواها تأثيراً فهو وان بدا منظوما أو منثوراً وان اتخذ سبيله في الناس كتابا يقرأ أو خطبة تلقى على المنابر او تذاع على امواج الاثير وان سلك الى المجتمع سبيل الصحافة او السينما او المسرح أو الاغاني فانه — في جميع هذه الحالات — ينهض برسالته ويهدف الى غايته وهو — في جميع هذه الحالات — يرقي بالاذواق ويمكن للاخلاق وينشيء الامة الحية ويصل العواطف بالعواطف والقلوب بالقلوب والحاكم بالمحكوم

ولو أننا القينا نظرة عاجلة مرتجلة على خطوات التاريخ وهو ينتقل بها ويبدأ في طريقه الطويل لرأينا ان كل ماتعرضت له الانسانية قديما وحديثا من عوامل التقدم والتأخر وكل ما ذاع فيها من الآراء والمعتقدات وكل ماترتب على هذه الآراء والمعتقدات من اتجاهات فكرية وانقلابات اجتماعية وسياسية انما كان مقرونا بالادب ناشئا عنه

وانكم لتعرفون ذلك وتقرأونه فلا مجال للتفصيل والتطويل كما انكم تعرفون وتقرأون ان الادب هو الذي قرر حقوق الانسان وانه هو السلاح الذي انتصر على الظلم والطغيان فالاديان — كما ذكرنا اولا — استعانت به في التبشير بمبادئها والفلسفة اتخذته وسيلة اساسية لنشر آرائها والثورات السياسية والاجتماعية تذرعت به في اذاعة اهدافها وبرامجها فالأدب اذن ايها السادة والسيدات قوة هائلة عظيمة الاثر في المجتمع وكثيرا ما سيطر الادب على بلاطات الملوك ودواوين الوزراء وكان هو الموجه للسياسة العليا والمنظم لحياة الدولة وكثيرا ما اثار الحروب وانهاها وبعث الفتن واماتها

اليست حرب العرب لكسرى قد نشبت تلبية لاستغاثة فتاة حاول الفرس العبث بها فثارت النخوة في القبائل وأجمعت أمرها لتنتقذ عرض فتاة وشرف امة وكان لها ما أرادت

أليس « شبل » غلام السفاح قد هيجه بالبيت المشهور:

فضع السيف وارفع السوط حتى
لا ترى فوق ظهرها امويا

فاعمل سيفه في فلول الامويين ووضع اساس دولة بني العباس التي ملأت الدنيا علما وادبا وحضارة وقويت في ظلها شوكة الاسلام

وقبل ذلك. ألم تكن كلمة من الخنساء شيعت بها أولادها السبعة الذين قتلوا في حربهم الى جانب سعد ابن ابي وقاص سببا في اثارة المجتمع العربي كله ؟ فقد علمت الامهات ان الخنساء حين نعي اليها فلذات اكبادها لم توجه همها الى الحزن عليهم ولطم الخدين من أجلهم، بل وجهت همها الى المعركة هل ربحها المسلمون، فلما عرفت انهم ربحوها حمدت الله على ان جعل أولادها فداء لدين الله. تسامع الناس بهذا فكانت الام تدفع وحيدها الى الميدان ولا تبالي ان يقتل في سبيل الله

وتلك المعركة الضروس التي استعر أوارها بين علي كرم الله وجهه ومعاوية رضي الله عنه، ألم تكن الخطب البليغة والبيان الحماسي من اهم اسلحتها بجانب السيوف والدروع والرماح ؟ اجل — فكل هذا حق وايم الله

تتابعت العصور العربية وتعاقبت الدول، ولكل امير شاعره او شعراؤه ولكل ديوان كاتبه او كتابه، ولكل عظيم حاشيته من اهل الادب والفن والطرب ولاولئك جميعا أثرهم في السادة الذين هم خلفاؤهم ولهؤلاء وهؤلاء أثرهم في المجتمع الذي فيه يعيشون

ثم تكلم معاليه عن الادب والنهضة الوطنية والاجتماعية وختم محاضرته بالكلمة التالية

فالادب في خدمة المجتمع .. بيعة صادقة وعهد وميثاق

فحافظوا على بيعتكم الذي بايعتم به وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولا سدد الله خطاكم ووفقكم وهداكم في ظل حضرة صاحب الجلالة مليكنا المحبوب فاروق الاول حفظه الله وابقاه والسلام عليكم ورحمة الله

مواقيت الصلاة

صبح	٤:٣٠	ظهر	٥:٠٠
مغرب	٧:٢١	شروق	٦:٣١
عشاء	٨:٤٢	ظهر	١٢:٥٥

مجلس الشيوخ

مناقشة استجواب الملاريا

عقدت الجلسة برياسة سعادة زكي العرابي باشا وبدئت المناقشة في الاستجواب المقدم من حضرات الشيوخ المحترمين محمد حافظ رمضان باشا والدكتور محمد حسين هيكل باشا ومحمد خطاب بك والدكتور زكي مخائيل بشاره الى رفعة النحاس باشا واصحاب المعالي وزراء الداخلية والصحة والتموين والاشغال عن تصرفات الحكومة في مكافحة الملاريا

واعطيت الكلمة للدكتور زكي مخائيل بشارة فبدأ كلامه بالاشارة الى بيانات التي تضمنتها خطب رفعة رئيس الوزراء في اثناء رحلته الاخيرة في الصعيد والتي تشعر بان وباء الملاريا قد تم القضاء عليه وعقب على هذا بان بعوضة الجامبيا الناقلة لهذا الوباء لا تزال كامنة في مواقعها واراد ان يدلل على ذلك بما افضى به الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك مدير مصلحة الامراض المتوطنة أمام لجنة الصحة بالمجلس

وهنا دارت مناقشة على هل يجوز ذكر ما جاء في محاضر لجان المجلس فابان سعادة الرئيس بأن هذه المحاضر سرية على غير اعضاء المجلس وقال معالي وزير الصحة انه كان لا بد من الاستشهاد بما قاله مندوب الحكومة في اللجنة فلتنقل اقواله كلها لا جزءا منها وقال سعادة هيكل باشا يحسن ان يأتي الدكتور بشاره بما عنده من البيانات من غير ان ينسبها الى مندوب الحكومة

واستأنف الدكتور بشاره الكلام فقال لا يمكن ان يقال ان البلاد انقذت من وباء الملاريا الا بعد ان يمر موسم الفيضان القادم ولا تحدث اصابة ما

وهنا قال معالي وزير الصحة انه — حتى عند هذا — لا يمكن الاطمئنان بل سنواصل المكافحة وانه يكفي ان يذكر ان « الجامبيا » عادت فظهرت في البرازيل سنة ١٩٤٣

وعقب الدكتور زكي بشاره على هذا بانه أراد ان ينبه الى ان البلاد لم تنج من المرض الى الآن وانه يجب على الحكومة ان تمضي في المكافحة

ومضى في حديثه فقال ان ما يؤخذ على وزارة الصحة هو قعودها عن المكافحة من ابريل سنة ١٩٤٢ وهو تاريخ ظهور المرض في منطقة أبو سنبل الى اكتوبر من تلك السنة وهو تاريخ تجاوزه لخزان اسوان

وأشار حضرته بعد ذلك الى الادوار التي مر بها هذا المرض والتدابير التي اتخذتها الحكومة للمكافحة ونفى ما قيل من ان المجاعة هي سبب المرض وذكر ان المرض هو الذي سبب المجاعة لفقدان الاهلين وسائل الارتزاق وأخذ يبين ذلك بالتفصيل

ثم تكلم عن الصعوبات التي يلقاها الناس في المناطق المصابة في الحصول على اكفان الموتى لغلاء اسعارها وانتقل الى الكلام عن منع الصحف من الاشارة الى هذا المرض وما أدى اليه من ترك الناس في جهل تام بالحقيقة

وختم كلمته بقوله ان خطر وباء الملاريا لا يزال باقيا لا في مديريتي قنا واسوان وحدهما بل على مديريات مصر الوسطى وشمال الدلتا وتمنى في النهاية ان يكون قد أدى الواجب عليه للبلاد ولممثلي الامة غير قاصد بذلك الا مصلحة الوطن والرغبة في صحة الشعب واسعاده

واعطيت الكلمة للاستاذ محمد خطاب بك فنوه بما التزمته المعارضة من الاعتدال في معالجة المسائل العامة رغبة منها في ان تسير الامور هادئة وما كان لذلك من اثر عند الحكومة مما جعلها تمتدح المعارضة في ردها على خطاب العرش

ثم تكلم عن مرض الملاريا وذكر ما جاء في خطاب العرش في سنة ١٩٤٣ من ان الحكومة وفقت في مكافحة انتشار الملاريا في بلاد النوبة كما ذكر ما جاء على لسان معالي وزير الصحة في بيان له بمجلس النواب في هذا الصدد وعتب على الحكومة اخفاءها بأ هذا المرض عن البلاد وقال لو علنت الحكومة الحقيقية للشعب لما تهمها أحد بالتقصير

ومضى حضرته في الكلام فتلا فقرات من خطب رفعة رئيس الوزراء في الصعيد وفقرات من نداء لمحافظ الاسكندرية تناقض تلك وعرض بعد ذلك لما قاله رفعة النحاس باشا في مجلس النواب من ان الحكومة استعانت بالاختصاصيين في مكافحة الملاريا ومنهم الدكتور سوبر الخبير الاميركي وقال ان السلطات البريطانية عرضت استعدادها لتطهير المناطق الموبوءة ولكن الحكومة المصرية لم توافق على ذلك ولم توافق على الانتفاع بخدمة الدكتور سوبر وخبرته وهو الذي أنقذ البرازيل من ملاريا الجامبيا

وسرد الادوار التي مرت بها المفاوضات بين الحكومة والسلطات البريطانية في هذا الشأن ثم اخذ يذكر احصاء عن المواليد والوفيات في سنتي ١٩٤٣ و١٩٤٤ و أبدى دهشته من عدم العناية بردم البرك والمستنقعات في هذه المناطق وختم كلمته بان تستعين الحكومة بالدواء الذي انتجته بريطانيا اخيرا وهو اقوى من الكينين

ورفعت الجلسة للاستراحة ثم اعيدت واعلن سعادة الرئيس تأجيل بقية المناقشة الى جلسة ٢٤ ابريل. اما الجلسة المقبلة فستعقد بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٨ ابريل الجاري للنظر في ميزانية الدولة

لمكاتب المقطم الكشوني

تمت حضرة الاستاذ محمد مصطفى مأمور متوف وزرق للدرجة الخامسة الكاملة فرفعه عليه التهنئون

مصلحة تلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

يتشرف مدير عام سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية باحاطة الجمهور علما انه ابتداء من يوم السبت الموافق ١٥ ابريل سنة ١٩٤٤ سيعاد فتح خزينة التليفونات بمبنى مصلحة التلغراف والتليفون بشارع الملكة نازلي بالقاهرة لقبول الاشتراكات وخلافه يوميا فيما عدا أيام الجمع والعطلات الرسمية في المواعيد الآتي بيانها :

من الساعة ٧:٣٠ الى الساعة ١٢:٣٠ صباحا

من الساعة ٨ الى الساعة ١٣:٠٠ مساء

هذا وحرصا على راحة الجمهور ستستمر مكاتب التلغراف والتليفون المبينة فيما بعد في قبول الاشتراكات وخلافه من الجمهور كالمعتاد الآن :

مكتب عدلي باشا — ١٣ شارع عدلي باشا

مكتب الملكة فريدة — شارع الملكة فريدة امام البوستة العمومية

مكتب هليوبوليس — ٣ شارع البوستة بمصر الجديدة

مكتب الجيزة — عمارة التليفونات بشارع زكريا بن بختيشوع بالجيزة

مكتب شبرا — ١٢١ شارع شبرا بشبرا

١٥٢١

اسعار الذهب

من محال امين ونور السرجاني بك

لصاغة تليفون ٤٦٠٤٤ — ٤٦٠٤٥
تلغراف ١٧٧٦

الجنيه جورج	٤٥٠ قرشا
« فكتوريا	٤٥٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك	١٧٠ قرش
الدرهم عيار ٢١ «	١٥٠ قرشا

سعر الفضة

الدرهم عيار ١٠٠٠	٢٩ مليما

من محال اخوان عبد الواحد بالصاغة

تليفون ٥٦٤١٩ وفروعهم

المحل الجديد بأول الصاغة تليفون ٥٢٤٩١

شبرا بأول جزيرة بدران تليفون ٥٠٠٠٨

طنطا. بنها. شبين الكوم

الجنيه	٤٦٥ قرش
الدرهم عيار ٢٤	١٧١ قرش
الدرهم عيار ٢١	١٥٠ قرش

تصدمه سيارة فيموت

كان محمد الليثي يسير في الطريق فصدمته سيارة في دائرة قسم الجمالية فقضى نحبه

جثة في صندوق قمامة

عثر بوليس السيدة على جثة طفل مقتول ملقاة في صندوق قمامة وظهر من تشريح جثته انه خنق بحبل